

UNITÉ 2

MA GÉNÉRATION



Que sais-tu de Marina ?

Complète les informations sur Marina.

- Dans quelle ville elle habite?
- Quelle est sa nationalité?
- Écris deux choses qu'elle aime.
- En quoi elle aime se déguiser?
- De quoi elle parle sur son blog?

1. LES VÊTEMENTS ET LES ACCESSOIRES

A Écris le nom des vêtements et des accessoires.



B Classe ces vêtements et accessoires selon la partie du corps où on les porte.

un baggy

un bandeau

des chaussures

un tee-shirt

une jupe

un pantalon

une casquette

un foulard

| Sur la tête | En haut | En bas | Aux pieds |
|-------------|---------|--------|-----------|
| | | | |



Piste 5

C Sonia, Léo et Marina sont dans un magasin de costumes. Écoute leur conversation, puis réponds aux questions.

1. Quelle image correspond le mieux au style vestimentaire que recherche Sonia ?



2. Qu'est-ce que Marina compte porter pour la fête déguisée ?

.....

3. Pourquoi Sonia ne veut pas mettre la veste que Léo lui propose ? Donne deux raisons.

.....

4. Quelle tenue choisit finalement Léo ? Pourquoi ?

.....

2. JE PARLE DE LA MODE

A Complète les descriptions de tissus sur le site Internet www.tissus-sympas.fr.

carreaux

uni

rayures

laine

motif

dentelle

pois

fleurs

TISSUS SYMPAS - Tout pour créer soi-même son style!

Tissus en promos >

| | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|---|---------------------------------|
| | | | |
| Turquoise à Coton – 1,50€ | Rouge/Bleu à Lin – 2,50€ | Damassé à Coton/polyester – 1€ | Jean à Coton jean – 2€ |
| | | | |
| Pelote de La pelote – 6€ | Velours gris Lin – 2,50€ | Tissu à colorés Coton – 1,30€ | Tissu vert – 3€ |

B Barre l'intrus.

1. Ma grand-mère m'a fait un pull en **laine** / carreaux.
2. J'adore ta veste, elle est vraiment trop **ringarde** / tendance.
3. J'aime bien cette chemise de la nouvelle collection, c'est très **classe** / vintage pour un dîner.
4. Avec cette jolie petite robe, tu vas être **motif** / canon.
5. Tu ne peux pas aller au collège habillé comme ça : ce pantalon est complètement **ringard** / jean.
6. Je peux t'emprunter ton débardeur noir à **rayures** / dentelle ?

C Transforme les phrases suivantes en utilisant l'adverbe *encore*.

1. Léo et les fringues ! Quelle catastrophe ! →
2. Léo a imaginé une nouvelle excuse pour ne pas faire les magasins. →
3. Il continue de mettre ces vieilles baskets. →
4. Il a de nouveau oublié sa casquette en classe. →
5. À chaque fois, il veut acheter des tee-shirts dix fois trop larges. →

1. LE CONDITIONNEL PRÉSENT



A Écoute les phrases. Dis ce que le verbe au conditionnel exprime dans ces phrases.

Piste 6

| Phrase n° | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Un souhait | | | | | | | | |
| Une demande polie | | | | | | | | |
| Une proposition | | | | | | | | |
| Une hypothèse | | | | | | | | |

B Ces phrases sont au futur simple ou à l'imparfait. Conjugue-les au conditionnel.

- On jouait encore à la console vidéo. →
- Nous voulions regarder les figurines. →
- Tu pourras m'expliquer les règles ? →
- Je faisais du karaoké. →
- Vous connaîtrez de nouveaux mangas ! →
- Ils avaient de jolis uniformes. →
- Elle devra participer à ce tournoi. →

C Regarde le programme. Si tu allais à cet événement, quelles activités choisirais-tu ? Avec qui les ferais-tu ?

| | |
|--|---|
| <p>Hall 1</p> <p>RETROGAMING</p> <p>15h00 → Tournoi de jeu vidéo</p>  <p>16h00 → Tournoi de jeux d'arcade</p>  | <p>Hall 2</p> <p>ANIMATION</p> <p>17h00 → Karaoké libre</p>  <p>18h00 → Défilé cosplay</p>  |
|--|---|

2. LE CONDITIONNEL PASSÉ



A

Écoute les phrases et coche si tu entends un verbe au conditionnel passé.

Piste 7

| phrase 1 | phrase 2 | phrase 3 | phrase 4 | phrase 5 | phrase 6 | phrase 7 |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| | | | | | | |

B

Conjugué les verbes entre parenthèses au conditionnel passé.

Mon grand-père m'a raconté un rêve qu'il avait à 18 ans. Il **(aimer)**
 voyager dans sa jeunesse. Il **(partir)** après ses études pendant un an.
 Comme il n'avait pas beaucoup d'argent, il **(voyager)** à vélo. Il **(devoir)**
 bien s'organiser mais il **(faire)** le tour de l'Europe
 parce qu'il était très sportif. Il **(rencontrer)** des jeunes de son âge sur
 sa route et ils **(devenir)** amis. Ils **(garder)** le contact
 et mon grand-père **(avoir)** des connaissances dans plein de pays
 différents à qui nous **(pouvoir)** rendre visite pendant les vacances.

C

Observe les images et écris ce que Manu n'aurait pas fait s'il était né en 1900.

Autrefois



Aujourd'hui



- (envoyer)** Manu n'aurait pas
- (aller au collège)** Manu ne serait pas
- (regarder)** Manu n'aurait pas

1. LA GÉNÉRATION Z



A Écoute cette émission de radio sur les différences entre les personnes des générations X, Y et Z au travail. Associe chaque affirmation à la bonne génération.

Piste 8

| | X | Y | Z |
|--|---|---|---|
| Ce sont les premières personnes vraiment nées avec Internet. | | | |
| Elles sont généralement bien organisées. | | | |
| Elles communiquent facilement avec les autres. | | | |
| Elles peuvent aisément changer de tâches. | | | |
| Elles acceptent facilement l'autorité. | | | |
| Elles utilisent quotidiennement les réseaux sociaux. | | | |
| Elles deviennent rapidement impatientes. | | | |

B Fais le portrait de la génération Z à l'aide des mots donnés dans les étiquettes.

patience

ambitieux

confiance

hiérarchique

innovation

La génération Z

C Gabin et Lionel sont dans la même classe, ils ont le même âge, mais ils ne se comportent pas du tout de la même manière. Complète leurs présentations avec des adverbes.

Gabin est doux. → Il parle
 Il est lent. → Il apprend
 Il est poli. → Il répond
 Il est patient. → Il écoute



Lionel est bruyant. → Il parle
 Il est rapide. → Il apprend
 Il est franc. → Il répond
 Il est discret. → Il agit

D Les anciennes générations donnent souvent des instructions aux jeunes. Complète-les à l'aide de ces adjectifs que tu transformeras en adverbes.

régulier

sage

prudent

attentif

- Fais attention sur la route, roule
- Révisé tes leçons
- Écoute tes professeurs en classe!
- Va jouer dans ta chambre!

2. L'ARGOT ET LE LANGAGE D'AUJOURD'HUI



A

Piste 9

Écoute ces adolescents parler du film qu'ils ont vu ensemble. Relie chaque jeune à une phrase. Attention, il y a une phrase en trop qui ne correspond à aucun adolescent.

1. Romain

2. Noémie

3. Sonia

a. Il/Elle aurait préféré aller au cinéma sans sa sœur.

b. Il/Elle a adoré la fin du film.

c. Il/Elle aurait préféré aller à un concert.

d. Il/Elle n'a pas vraiment aimé le film.



B

Lis les phrases de ce chat et traduis-les en français courant.

Chloé: Pkoi tu viens pas avec nous?

Léo: Pcq je kiffe pas 7 zik et g du taf!

Chloé: Ça marche! Bon taf alors 😊

Léo: à +

C

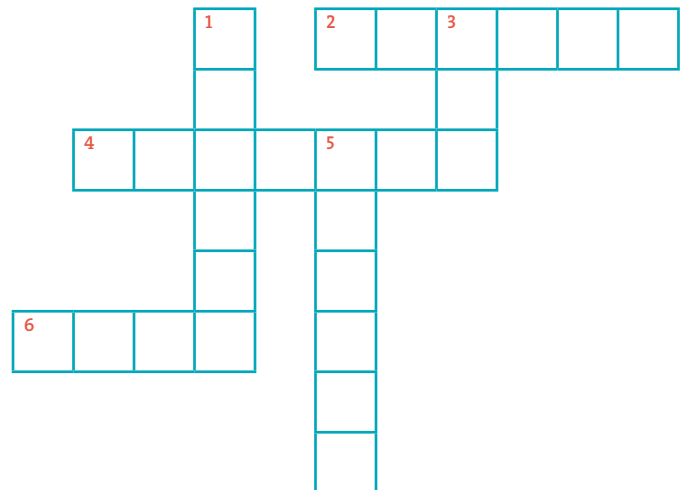
Complète les mots croisés.

VERTICAL

1. Synonyme de « joli, élégant ».
3. Anglicisme pour dire « marrant ».
5. Anglicisme pour dire « jouer à des jeux vidéo ».

HORIZONTAL

2. Mot d'argot pour dire « aimer ».
4. Mot d'argot pour dire « frère ».
6. Mot d'argot pour dire « ami(e) ».



Je peux parler des vêtements et de la mode.

1. Entoure l'intrus dans chaque liste.

- a. collier - baggy - bracelet - ceinture
- b. casquette - collant - chaussettes - baskets
- c. débardeur - chemise - veste - foulard
- d. classe - canon - ringard - tendance
- e. laine - rayure - coton - dentelle

Je peux exprimer des souhaits.

2. Réécris ces phrases en utilisant le conditionnel présent.

- a. Tu peux mettre la jupe que j'adore? →
- b. Ça me dit bien d'aller au cinéma. →
- c. Mes frères veulent changer de travail. →
- d. Pourquoi on ne va pas au défilé? →
- e. Nous avons envie de faire un jeu en plein air. →

Je peux exprimer des regrets et des reproches.

3. Lis les scénarios et imagine ce que les personnes peuvent regretter ou se reprocher.

- a. Des amis sont au guichet du cinéma et le caissier leur dit que la séance est complète.
- b. Une élève arrive dans la salle de classe très en retard et a oublié qu'il y avait un contrôle.
- c. Le professeur rend les contrôles et Emma a la note de 3/10.
- d. Un garçon sort en tee-shirt et short, et il se met tout à coup à pleuvoir.

Je peux décrire la manière dont se déroule une action.

4. Transforme l'adjectif en adverbe de manière.

- a. Écoute (**attentif**) la musique et relaxe-toi.
- b. Les deux sœurs attendent (**impatient**) leurs amis devant le cinéma.
- c. Antoine réfléchit (**long**) à sa tenue avant d'aller au travail.
- d. Mon frère aime (**vrai**) le style gothique!